

Desde las Torrecillas



REVISTA DE INFORMACIÓN Y CULTURA DE BOGAJO NÚMERO 22 - DICIEMBRE 2025



Felices Fiestas

Sumario

Portada	
Fotografía del Belén municipal 2024	1
Sumando momentos	
Javier de Castro Rodríguez	3
Cuentas parroquiales 2024	
Jesús Gutiérrez Martín	4
Belén municipal	
M ^a del Carmen Bravo	5
Nota informativa	
Mancomunidad de Vitigudino	6
Una tarde de paseo	
Ramón Prieto	7
I Marcha senderista	
M ^a del Carmen Bravo	8
San Isidro 2025	
M ^a del Carmen Bravo	9
Un ensueño persistente	
Isidoro Bravo Román	10
En Bogajo NO...	
Manuel Agudo Honorato	12
Sabías que...	
Manuel Agudo Honorato	13
Por el Yeltes charro de Bogajo	
Paco Cañamero	14
San Juan 2025	
M ^a del Carmen Bravo	16
La línea férrea La Fuente De San Esteban- Barca d'Alva: Presente, pasado y futuro	
Asociación Tod@vía	18
Un recuerdo a aquella generación	
M ^a del Carmen Bravo	24
VIII Feria Agroalimentaria y de las Tradiciones	
M ^a del Carmen Bravo	25
Madrinas 2025:	
M ^a del Carmen Bravo	28
Publicidad	
Ibéricos Luis Bravo	32

EDICIÓN Y REDACCIÓN:

Javier de Castro
María del Carmen Bravo
Manuel del Arco
Álvaro Sánchez
Manuel Agudo

**Sale a la calle la edición
nº 22 de nuestra revista.**

**Agradecemos a todos los
colaboradores el esfuerzo
por hacerla posible.**

**Feliz Navidad y próspero
Año nuevo 2026!**



Sumando momentos



Ya estamos ante otro nuevo año. Una vez más desde estas páginas de nuestra revista, hacemos un repaso al 2025.

Gracias a todos los colaboradores que hacen posible este contenido informativo y variado.

Desde las Torrecillas intentamos plasmar lo más destacado del año, adaptándolo a la temporalidad de cada momento. El Ayuntamiento sigue trabajando por el bienestar de los vecinos. Durante estos años hemos intentado amortiguar la despoblación tan acusada en la zona, buscando apoyo institucional. Es momento de animarse, unir esfuerzos, y seguir desarrollando nuestras tradiciones. (No me canso de decirlo).

Mis compañeros y yo seguiremos intentando que la luz de nuestro municipio no se apague. Gracias por vuestro apoyo, por vuestra confianza, que es lo que nos compromete a luchar por Bogajo.

Desde aquí me dirijo a los lectores deseándole una feliz navidad y un próspero año nuevo para todos.

Felices Fiestas.

*El alcalde:
Javier de Castro Rodríguez*



Cuentas parroquiales

Del 1 enero al 31 diciembre de 2024

INGRESOS	GASTOS
Ofertorios	Recibos luz157,01 €
Enero:142,80 €	Aportación a Iglesia
Febrero:19,30 €	Diocesana (por habitantes):45,50 €
Marzo:32,50 €	Seguros UMAS:190,60 €
Abril:32,00 €	Librería Obispado:16,00 €
Mayo:14,12 €	Derechos obispado sepultura:18,60 €
Junio:18,43 €	Derechos parroquiales:45,50 €
Julio:72,55 €	Vino, formas, cera líquida:32,15 €
Agosto:46,00 €	Hoja Diocesana:72,00 €
Septiembre:26,00 €	Factura arreglo campanas:356,55 €
Octubre:14,00 €	Regalo 50 Aniversario de José Luis:65,00 €
Noviembre:26,80 €	COLECTAS ENTREGADAS:815,00 €
Diciembre:43,80 €	Donativo al Sacerdote
Día San Juan:492,00 €	años 2020 al 24:550 €
Día Las Madrinas:611,54 €	TOTAL GASTOS2.363,91 €
Lampadarios408,70 €	
Aportaciones voluntarias por	
Aranceles (entierros, funerales)470,00 €	
Sepulturas 292,60 €	
Donativo Ayuntamiento 300,00 €	
Hojas Diocesana 60,00 €	
Donativo del sacerdote 300,00 €	
Donativos 300,00 €	
Arriendo cortina 90,00 €	
Seguro UMAS	
(Arreglo puerta y lampadario)264,95 €	
Colectas	
Infancia Misionera:40,00 €	
Manos Unidas:75,00 €	
Santos Lugares40,00 €	
Iglesia Diocesana (agosto)45,00 €	
Domund80,00 €	
Iglesia Diocesana (nov.)110,00 €	
Seminario35,00 €	
Cáritas DANA VALENCIA300,00 €	
CÁRITAS NAVIDAD '2450,00 €	
TOTAL INGRESOS4.893,09 €	
	Superávit de este año2.529,18 €
	SALDO ANTERIOR22.421,81 €
	SALDO ACTUAL A FAVOR DE LA PARROQUIA24.950,99 €



Belén municipal

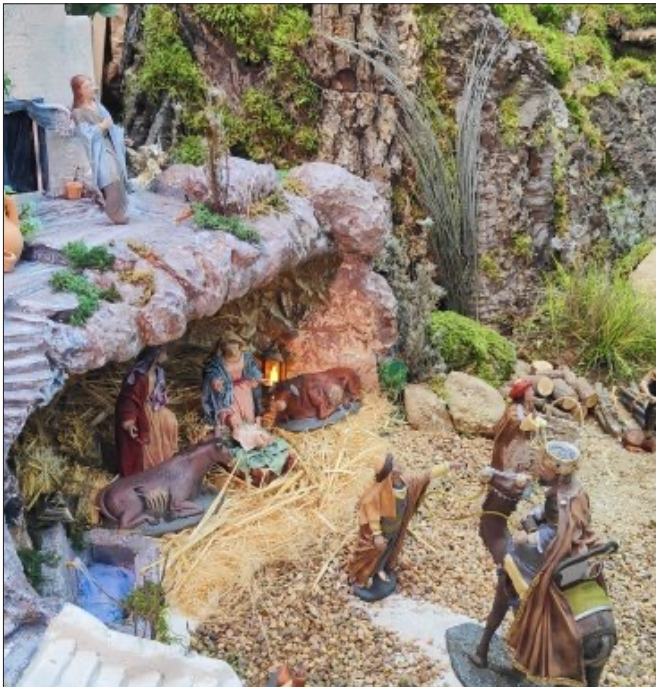
M^a del Carmen Bravo

Como en la anterior Navidad, el Ayuntamiento de Bogajo instaló el belén en un local municipal para exponerlo al público. Un belén sencillo y a su vez elegante, hecho con esmero, con su mayoría de cosas hechas a mano, y con horas y días de trabajo por delante. Ambientado y cumpliendo su función en las fechas navideñas, representando personajes en labo-

res cotidianas y tradicionales del pueblo.

En él se despliega además de cariño, su mejor creatividad, para que tan original representación pueda ser apreciada.

Desde estas líneas os deseamos que paséis unas felices fiestas y un próspero año 2026.



Nota informativa

Mancomunidad de Vitigudino

Desde la Mancomunidad de Vitigudino llega esta nota informativa al Ayuntamiento de Bogajo para hacer llegar a todos los contribuyentes.

Estimados vecinos y contribuyentes de la Mancomunidad de Vitigudino.

El día 10 de abril de 2022 entró en vigor la ley 7/2022 de residuos y suelos contaminados para una economía circular promovida por el **GOBIERNO DE ESPAÑA**.

Dicha ley le daba un plazo a los Ayuntamientos y Mancomunidades, un plazo para establecer una tasa específica diferenciada y no deficitaria que permitiera implantar sistemas de pago por generación (aplicando el principio de “quien contamina paga”) y que reflejara el coste del servicio, directo e indirecto, de la recogida, transporte y tratamiento de los residuos (artículo 11.3 de la ley).

En consecuencia y en obligado cumplimiento de la referida ley impuesta por el **GOBIERNO DE ESPAÑA**, la Mancomunidad ha tenido que modificar la ordenanza fiscal reguladora de la tasa por recogida de la basura, con el fin de cubrir los costes del servicio.

GIRSA (Consortio para la Gestión Integral de Residuos de la Provincia de Salamanca) que es quien realiza el transporte desde la Planta de Transferencia de Vitigudino hasta el CTR, y su posterior tratamiento en la planta de Gomecello ha probado una subida del 33% que será lo que tendrá que pagar la Mancomunidad.

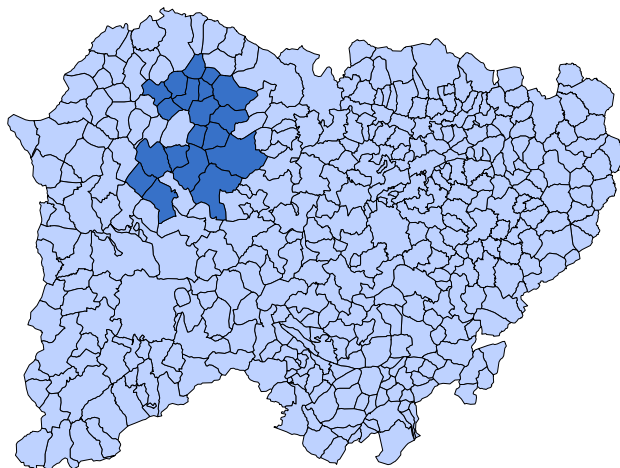
La subida que aplicara la Mancomunidad a los contribuyentes a partir del 1 de enero de 2026 será del 12, 5%.

Desde la Mancomunidad de Vitigudino, ningún Ayuntamiento comparte esta subida impuesta por el GOBIERNO DE ESPAÑA pero tenemos la obligación legal de cumplirla.

Recordamos una vez más, lo importante, necesario y obligatorio que es reciclar, en todos los municipios tenemos contenedores para poder hacerlo. No debemos olvidar que la basura se paga entre otros conceptos por peso, y todo lo que arrojamamos al contenedor verde que recoge la Mancomunidad pesa, y por esas toneladas es por las que pagamos.

Dada la importancia tanto de la aplicación de la nueva tasa como la importancia de reciclar es de recibo informar a todos los contribuyentes.

Un saludo.



Una tarde de paseo por Bogajo

Ramón Prieto

El sábado 18 de octubre, fuimos a Bogajo; yo encontré el pueblo muy cambiado, para mejor. Hay algunas casas buenas y bien construidas.

Con Javi (alcalde) recorrimos varios caminos de concentración. Iba recordando varios de ellos, que recorrí algunos. Lo que fue la casa parroquial lo he visto como bar, que es muy grande. En el bar y por las calles vi vecinos conocidos y otros jóvenes desconocidos.



I Marcha senderista en Bogajo

M^a del Carmen Bravo

El 3 de Mayo a las 11 de la mañana 75 personas se daban cita en la plaza para realizar el recorrido de los aproximadamente 9,5 km que estaba previsto.

La mañana, al no ser muy calurosa hizo que la ruta se hiciera sin agobios.

Y aunque la lluvia obligó a hacer cambios de última hora, pues estaba programado comer en el entorno de la ermita, se quedó una mañana espléndida para caminar y disfrutar del bonito paisaje que nos ofrecía la primavera.

A medio camino tuvo lugar un avituallamiento para hacer un pequeño descanso, aunque hubo a quienes no les hizo falta, y prosiguieron el camino con ganas y energía.

Cada caminante, a su ritmo, fue llegando al entorno de la ermita, al igual que llegó la lluvia y hubo que cambiar de planes. Ante la inclemencia se habilitaron los locales municipales para degustar dos tipos diferentes de paella y fruta,

y comentar la experiencia de la primera ruta senderista en Bogajo.

A la terminación de la comida, tuvo lugar el sorteo de 2 lotes de productos de la zona, los cuales incluían queso y miel de Bogajo, vino y productos ibéricos.

Damos las gracias a todos los participantes por su presencia.



San Isidro 2025

M^a del Carmen Bravo

La festividad de San Isidro es una de las celebraciones más importantes, especialmente para el sector de la agricultura. Patrón de los agricultores, San Isidro recibe cada año el homenaje de quienes trabajan la tierra, que le rinden tributo con misas, procesiones, bendiciones de los campos y otros actos tradicionales que unen fe, tradición y comunidad.

Es una ocasión especial en la que agricultores, vecinos y visitantes se reúnen para compartir juntos una jornada de convivencia.

Bogajo celebró la festividad de San Isidro el pasado 17 de mayo, comenzando con la misa en la ermita, que congregó a numerosos fieles.

Al finalizar la eucaristía, la imagen del santo salió en procesión, y posteriormente se realizó la tradicional bendición de los campos, pidiendo un buen año agrí-

cola y protección para las cosechas.

Una vez concluidos los actos religiosos, y como viene siendo habitual, la agrupación de ganaderos ofreció una merienda para todos los asistentes, creando un ambiente cercano y festivo que puso el broche final a la celebración.



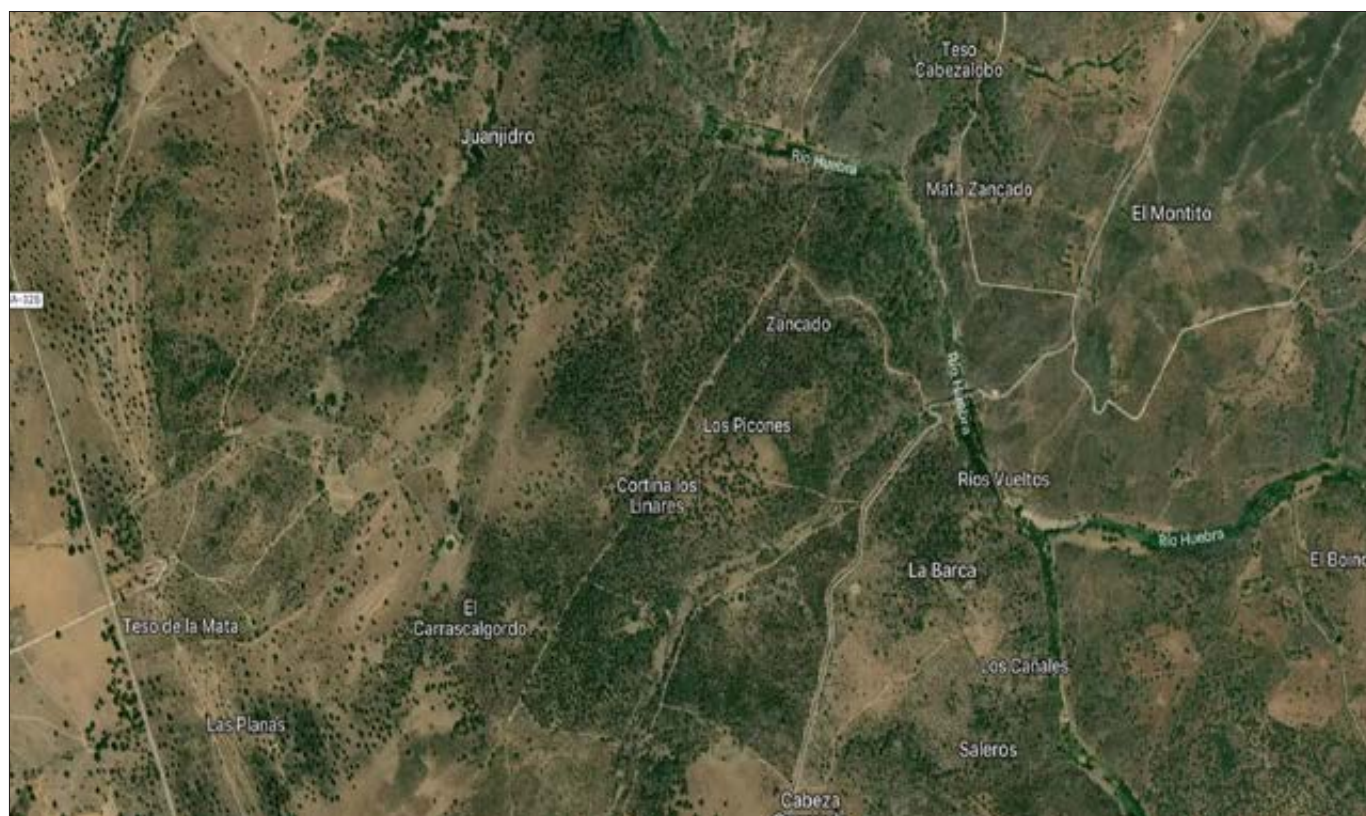
Un ensueño persistente

Isidoro Bravo Román

¡Muchos años han pasado desde entonces! Hace tiempo ya que peino canas. He vivido múltiples experiencias. He contemplado formas de vivir insoportables en Bosnia, Afganistán, Líbano y otros lugares similares. He presenciado, imperturbable, la cruda fatalidad de algunos compañeros, y, pese a todo ello, sigo siendo incapaz de superar un acontecimiento, no sabría muy bien cómo definirlo, que, clandestina y sigilosamente, se representa reiteradamente en mi memoria, de manera fortuita, desde hace más de medio siglo. Todavía no he sido capaz de establecer la conexión existente entre sus apariciones y sus ausencias, solo sé que los intervalos son variables. Tampoco me atrevería a afirmar que la aparición acontece siempre que duermo en mi pueblo o cuando visito a mi madre en una residencia de mayores en la que, desde hace años, aquejada de

alzheimer y postrada en una silla de ruedas, me ilusiono creyendo que, en algunos momentos de lucidez, me reconoce.

Todo comenzó una noche fría de invierno, con un **sílfare**¹ muy fuerte, cuando yo tenía trece años. En aquella época, yo estaba interno en un colegio donde estudiaba el bachillerato y, durante los periodos vacacionales, regresaba al pueblo y ayudaba a mi padre, que era pastor y cuidaba un rebaño de más de setecientas ovejas. Pasaba de ser un estudiante a ser un zagal durante las navidades, los días de semana santa y el verano. Vivíamos en una gran finca llamada “Zancado”, cuyos propietarios eran unos señores muy ricos a quienes pertenecían la práctica totalidad de las ovejas que conformaban el hato. Mi padre era dueño únicamente de cuarenta ovejas y de cinco cabras. Allí vivía también otra familia que se encargaba del



Un ensueño persistente

resto de los animales y de la seguridad de los terrenos. Casualmente, los dos únicos matrimonios, tenían el mismo número de hijos, tres, aunque no del mismo sexo, y, lo que resulta anecdótico es que, con el transcurso del tiempo, todos los hijos de una familia acabaron emparejándose con los hijos de la familia colindante, constituyendo tres nuevas familias en las que, curiosamente, todos sus descendientes portaban los mismos apellidos: Cruz y Hernández, aunque, evidentemente, no todos en el mismo orden.

Aquel día se barruntaba que un lobo andaba merodeando por los alrededores y que días atrás había atacado un rebaño en un pueblo cercano. Por esa razón, aquel atardecer, cuando fuimos a cenar, decidimos llevar el ganado con nosotros y los dejamos muy cerca del **charail**² donde vivíamos, concretamente, en la cortina que estaba junto a la casa.

Mientras estábamos cenando, las esquilas de las ovejas y los cencerros de las cabras y de los carneros empezaron a sonar de forma súbita y extraña. Yo me quedé sorprendido, con la cuchara de patatas cocidas a mitad de camino entre el plato y la boca, buscando una explicación al revuelo formado por los animales. La respuesta sonó con absoluta certeza, inmediata y potente, como un disparo:



-¡**Velohí**³! ¡**Malóbado**⁴ lo mate!, exclamó mi padre.

- Muchacho, llévate a “La Chicusa”, así llamábamos a nuestra perra, sal por esa puerta y sigue por el camino mientras yo voy atrochando por el medio del cercado. No rechisté. Salí temeroso, indeciso, buscando algo de seguridad en nuestra perra, que no pude sentir, ya que ella encogió el rabo y se refugió entre mis piernas. No tuve que recorrer mucho trecho, porque, aunque ya había oscurecido y no se veía bien, pude sentir cómo un montón de ovejas me rodearon, supongo que buscando mi protección, y, en realidad, la seguridad que no encontré en “La Chicusa” me la proporcionó el rebaño al atrincherarse a mi alrededor en busca de defensa. Entonces, algo inesperado y fulminante me obligó a levantar la vista. Tras ellas, un súbito fulgor de dos luces, brillantes, hipnóticas y estáticas, mirándome fijamente, me pusieron los pelos como escarpías, erizaron mi piel y me paralizaron completamente. No sabría decir cuánto tiempo duró aquella visión, pero sé que lo que vi fueron los ojos del lobo.



¹ **Silfare**: viento frío.

² **Charail**: Casa pequeña y en malas condiciones.

³ **Velohí**: Expresión equivalente a “Ahí está”, “Ahí lo tienes” o “Míralo ahí”.

⁴ **Malóbado**: Exclamación de enfado, imprecación o maldición.

En Bogajo NO...

Manuel Agudo Honorato

... Somos sibaritas al comer (que Síbaris nos pilla muy lejos), somos escogenciosos, misquindosos e incluso delicados.

... Se emborracha nadie, se alpista y se encolodra; o, a veces, se pone piripitusco.

... Solemos arreglarnos para salir, nos periponemos o sacamos los majos.

... Te aburren o te dan la paliza hablando, te dan la barrila.

... Se congela el agua del Yeltes, a veces se yela y otras veces se canda.

... Dijeron que trajeron los trastos, y sí dijeron que trajon los achiperres.

... Estoy hambriento ni tengo hambre, estoy esjambriao porque tengo zapera.

... Hay malas hierbas, sí hay yerbos y yerbajos.

... Se echa el cerrojo a las puertas, se acerronjan.

... Te pega nadie, te carmena (sin Manuela) o te da apulpaos.

... Comemos un trozo grande, comemos un taramiezo.

... Hay charcos, sí hay chapallos y chapatales.

... Se agacha nadie, preferimos aguchar-nos o amonarnos o aporrinarnos.

... Paseamos por el campo a la intemperie, lo hacemos al ventistate.

... Nos gusta enfadarnos, solo cogemos una perrenga y a veces un berrón.

... Se comen tostadas, las pingás y las turrás son más ricas.

... Hace frío, hace un sílfare de c...

... Dormimos la siesta, echamos un rivalbo.

... Te dan información de algo perdido, te dan reluche.

... Nos hemos entretenido con algo o alguien, nos habemos embaído o pillado una zarcera.

... Relampaguea, sí relampampucia, que suena más fuerte.

... Está permitido eructar porque somos muy educados y sólo irutamos o regotramos.

... Vemos por el rabillo del ojo, vemos de raspajilón.

... Se santigua nadie en misa, se presina.

... Nos gustan las pipas de girasol o de calabaza, preferimos las pibas porque se espibitan mejor.

... Hiela en invierno, sólo caen unas buenas pelonas.

... No nos damos un golpe al caer, nos damos un cuerpazo o un guarrazo.

... Hay quien lo haya tirado y sí quien lo haiga caído.

... Se pierde el tiempo, la engorramos o la matamos.

Sabías que.....

Manuel Agudo Honorato

- En **1907** el Ayuntamiento de Bogajo encargó la realización del caño viejo y la conducción del agua en tubería de hierro por 500 pts.
- En **1935** se inauguró el caño nuevo y la canalización de las aguas desde el Campo de la Huerta, obra realizada por la Confederación Hidrográfica del Duero.
- En **1931** se hicieron las pozas de la ermita del Cristo, la poza redonda debía tener 15 metros de diámetro y una profundidad de 39 centímetros.
- El caño de los Lambederos se hizo en **1949**, conduciendo el agua desde una fuente próxima.
- El 31 de octubre de **1903** el Ayuntamiento decide sacar a concurso la realización del camino vecinal entre la estación de Bogajo y Vitigudino. Entonces la estación de Bogajo era utilizada para dar entrada y salida a las mercancías de Vitigudino, y el muelle de la estación era donde se almacenaban dichas mercancías. Por eso este camino vecinal se hizo antes que el de Villavieja y que el de Cerralbo.
- En **1909** se proyecta el nuevo camino vecinal entre Bogajo y Villavieja, el recorrido de la actual carretera. El trazado anterior es lo que conocemos como el Camino Viejo de Villavieja.
- En **1917** se hizo el puente sobre el regato del Bogajuelo en el nuevo camino vecinal de Bogajo a Villavieja.
- En **1928** la Diputación de Salamanca proyecta el camino vecinal entre Bogajo y Cerralbo.
- La pared entre Bogajo y Zancao la realizó el Ayuntamiento entre **1927** y **1928**.
- El 24 de junio de **1950** se inauguró el actual edificio del ayuntamiento de Bogajo, aunque ya estaba en uso desde el 24 de diciembre de **1949**, fecha en la que fue bendecido.
- En **1887** el tren empieza a pasar por la estación de Bogajo y deja de hacerlo el 31 de diciembre de **1984**: el 1 de enero de **1985** es cerrada oficialmente la línea por su falta de rentabilidad.



Por el Yeltes charro de Bogajo

Paco Cañamero

Vuelvo a Bogajo y, después de patear su caserío de piedra berroqueña, la impresionante iglesia, junto a viejas casas decimonónicas con sus sillares y cargaderos labrados con la fecha de construcción, decido dejarme llevar por los caminos que bajan al Yeltes para continuar por la senda que conduce a la junta con el Huebra, en el lugar que abraza a los dos ríos más identificados con la charrería y sus tradiciones hasta formar otro sello de su identidad. Es pasear en la soledad entre caminos que ahílan valles hasta asentarse a la caída de la tarde para disfrutar del crepúsculo que trae el espectáculo de las dos luces, justo en el momento que el sol se esconde en la Lusitania, para seguir iluminando las américas.

Desde estos rincones nadie se cansa de presenciar los horizontes y por medio llanuras diseccionadas, por las que se abría paso el nostálgico y entrañable camino de hierro del Tren del Duero, la vía de Barca o de La Fregeneda, que dice la gente, suspirando por volver a escuchar el sonido del tren rompiendo el silencio entre los encinares, lejanas ya las estampas de los pastores alzando la cayada para saludar a los viajeros; o los carboneros, con la cara ennegrecida, mirando de reojo el paso del tren.

Es el Campo Charro del Yeltes, aunque ahora quienes mangonean el país desde el desconoci-

miento del despacho, le hayan dado otro nombre y lo traten de desubicar administrativamente (que no sentimental) de su sitio natural. Pero ese río que llega de regar Puebla, Aldehuela, Alba, dándole a todos apellido, para seguir por Castraz, Sepúlveda –con su joya de ermita templaria–, Pedraza y continuar por El Collado, en fincas donde tantos toros bravos beben de las aguas del río. De aquí, a Retortillo y soñar en su preciosa plaza del torreón y el juego de pelota, con una charrada del tío Frejón, leyenda de los folcloristas, mago de la gaita y el tamboril. Yeltes adelante se alcanza el balneario de Retortillo, un paraíso de la salud que muestra toda la belleza del Campo Charro, con los viejos encinares llenos de vida, sus sendas para perderse, con los molinos milenarios en un río encajonado que de ahí sigue a Villares. Y después, ¡Villavieja!, bajo el manto de su Virgen de Caballeros, guardiana en su cofre del mejor legado de las tradicionales de la tierra con ese baile del cordón



Por el Yeltes charro de Bogajo

que refleja el sentimiento y espiritualidad de la charrería.

Es el Yeltes, nuestro río, el que en su nacimiento marca frontera natural entre las llanuras y las primeras estimaciones serranas; muy cerca, las tierras rojas de Cabrillas y Sepulcro Hilario, con el viejo prestigio de sus tejares; de Sancti Spíritus, con su polígono que mira a un mañana esperanzador; de Martín de Yeltes, al que aún muchos aún denominan *Martín del Río*, con su arraigada solera ganadera y el símbolo de la finca Campo Cerrado, en tiempos la que más toros bravos criaba de España. Es el Campo Charro puro, el que venera al Cristo de Cabrera, que reina entre las encinas; tan cerca del precioso santuario la Virgen del Cueto, la virgen charra -junto a la Nuestra Señora de los Remedios, en Buenamadre y Nuestra Señora de Caballeros, en Villavieja de Yeltes-, con los fondos rotos por la silueta de La Peña de Francia. El que invita a pasear, a conocer, a disfrutar e impregnarse de un tesoro de la naturaleza que es un privilegio por los campos de Bogajo y después perderse por alguno de sus contornos.



Y no olvidar su cultura y su manera de ser. Además, si el hambre pide al caminante que haga un alto en el camino no hay mejor lugar para disfrutar una gastronomía tan variada. Porque el hambre se *mata* con productos de la tierra. Unas setas en otoño, tencas en verano, un gallo cocinado, un tostón *cuchifrito* con una ensalada de maruja, un cocido, bacalao y o exquisitas carnes rojas de la tierra, junto al buen embutido, hornazo y siempre con un buen tinto.

Es el Campo Charro del Yeltes, con sus llanuras y encinares, un paraíso de la naturaleza, entre la soledad de sus caminos que ahílan los pueblos.



San Juan 2025

M^a del Carmen Bravo

Cada mes de junio, con la festividad de San Juan Bautista, Bogajo celebra sus fiestas patronales.

Las celebraciones comenzaron el día 24 de junio con la misa en honor a San Juan, seguida de la tradicional procesión, que este año tuvo que acortarse y realizarse alrededor de la iglesia debido a la aparición de la lluvia. Por el mismo motivo, el ofertorio también se celebró en el interior del templo.

Por la noche, el trío Acuarela abrió la primera jornada festiva actuando en uno de los locales municipales, ya que la lluvia continuaba.

El viernes día 27, tras una breve pausa, las fiestas se retomaron con el pregón, que este año estuvo a cargo de Sergio Encinas Pérez, creador de la página web del Portal Multimedia de Bogajo.

Sergio ofreció un pregón emotivo, dedi-

cado a toda su familia, a sus amigos portaleros y, con especial cariño, a quienes ya no están. Desde el balcón del Ayuntamiento, arropado por la corporación municipal, compartió sus recuerdos de infancia ante un público atento y emocionado. También agradeció al Ayuntamiento la recuperación y mantenimiento de las tradiciones durante estos años.

Al finalizar, se le entregó una placa conmemorativa como pregonero de las fiestas patronales 2025.

A la salida del Ayuntamiento, sus compañeros portaleros lo recibieron entre aplausos, felicitándolo con emoción y celebrando junto a él, un momento lleno de sentimiento.

Con el pregón concluido entre los vítores de “¡Viva San Juan!” y “¡Viva Bogajo!”, dio comienzo la cena para todos los asistentes y, a continuación, la capea nocturna amenizada por el grupo musical “Va por ti”.



El sábado día 28 estuvo marcado por los festejos taurinos.

A las 12:30 de la mañana se celebró el tradicional encierro a caballo (mixto) por el recorrido habitual, congregando a numerosos aficionados.

Por la tarde, a las 18:30, los alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca lidiaron novillos de la ganadería de D. Dionisio Rodríguez en una clase práctica. Durante toda la jornada, la charanga “El Bombazo” se encargó de animar los actos taurinos.

San Juan 2025

A las 20:00, la artista Miriam Ferreruela ofreció un concierto de flamenco, un evento patrocinado por el bar Bogajuelo y la juventud del municipio.

La noche concluyó con el espectáculo musical “Nebulosa”, que puso el broche final a la jornada.

El domingo día 29, a las 12:30, un encierro urbano puso fin a los festejos taurinos, acompañado por la charanga “Al Rojo”.

A las 17:00, la charanga “Los Chaborrillos”, patrocinada por la juventud del pueblo, recorrió las calles para animar la tarde.

Las fiestas patronales en honor a San



Juan concluyeron con hinchables para los más pequeños y juegos tradicionales para todas las edades, poniendo punto final a un fin de semana repleto de música, tradición y ambiente festivo.



La línea férrea La Fuente De San Esteban-Barca d'Alva: Presente, pasado y futuro

Asociación Tod@vía

El próximo mes de diciembre se conmemoran dos fechas claves en la historia de la línea férrea Boadilla-Barca d'Alva: el 138 aniversario de su inauguración y 41 años del cierre al tráfico de esta vía.

Durante casi todo un siglo, el ferrocarril actuó como elemento vertebrador de la zona noroeste de Salamanca. Facilitó el intercambio económico y cultural y suavizó, aunque sólo en parte, el alejamiento de estas comarcas de frontera respecto de los flujos económicos y de

poder provincial, regional y nacional.

El 8 de diciembre de 1887 se inauguraba la Línea del Duero, la vía férrea Boadilla (La Fuente San Esteban) -Barca d'Alva. Dos trenes, uno español y otro portugués, se encontraron en el centro del puente internacional -construido sobre el río Águeda en Vega Terrón- y allí las locomotoras juntaron sus topes, acto los periodistas de la época describieron como “un beso de máquinas”. En los periódicos de aquellos días se podía leer:





“Este territorio de frontera sueña con salir de la brecha de su aislamiento y traspasar el umbral de la modernidad. Llegará el día que esas locomotoras arrastren las producciones de la agricultura y la industria hacia los mercados de Lisboa y Oporto y se establezca con aquellas dos poblaciones un comercio que aumente nuestra vida mercantil y nuestras relaciones todas. Está finalizado el camino que abriga la esperanza de reportar grandes beneficios a dos pueblos hermanos y facilite la prosperidad y el bienestar de las comarcas”.

Era el sueño cumplido de los habitantes de los pueblos comprendidos entre La Fuente de San Esteban y La Fregeneda, que preveían un mayor desarrollo con esta nueva vía de transporte en una provincia. Pero el sueño no duró mucho. La llegada del transporte por carretera apagó las ilusiones en noroeste salmantino, y poco a poco el número de viajeros puso límite al transporte ferroviario.

Así, el 1 de enero de 1985 la Línea del

Duero, la vía internacional que unía Salamanca con Oporto, se cierra al tráfico de trenes, de personas y de mercancías, debido a la baja rentabilidad económica, una medida tomada por acuerdo del Consejo de Ministros, que afectó a muchas más líneas férreas del país.

Los habitantes del oeste salmantino se despidieron de su tren haciendo un “último viaje” durante los últimos días del mes de diciembre de 1984.

LA VÍA DORMIDA

Veinticinco años después del cierre del tramo internacional de la línea del Duero, en noviembre del 2000, el Ministerio de Educación y Cultura español declaró los 78 km entre Vega Terrón (La Fregeneda, Salamanca) y La Fuente de San Esteban como Bien de Interés Cultural (B.I.C.), con categoría de Monumento. Con esta iniciativa, se reconocía esta infraestructura como un elemento de identidad cultural de las comarcas que atraviesa, pretendiéndose así su protección y fomento.

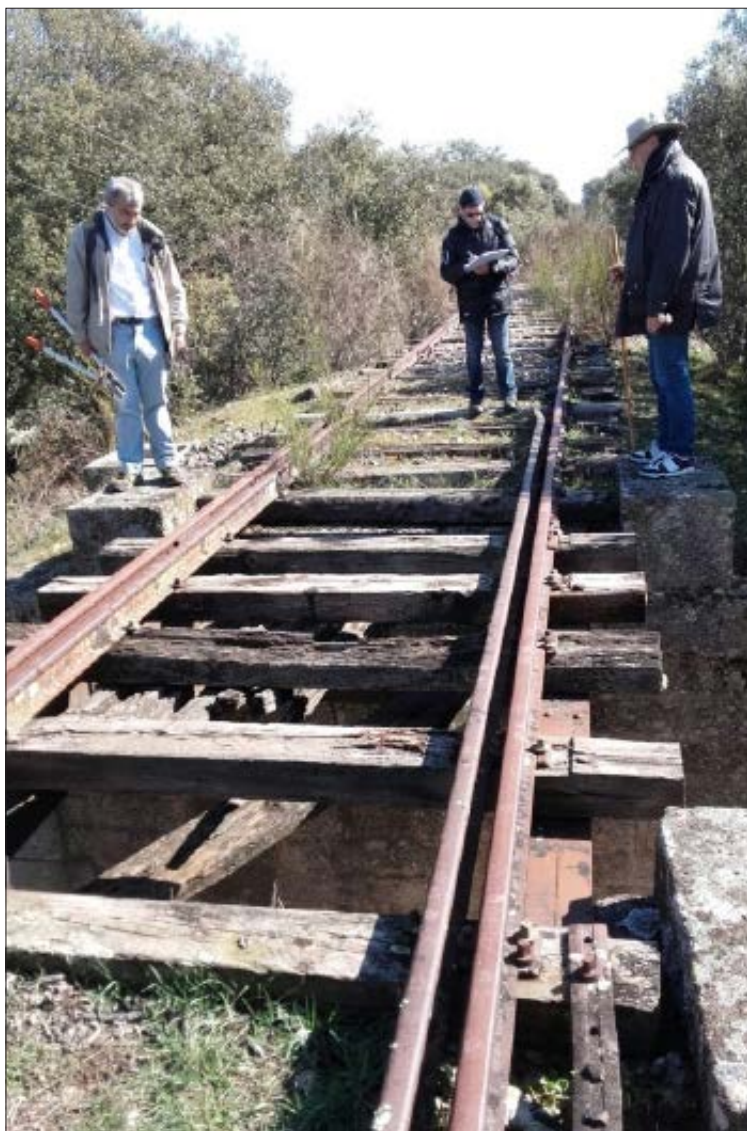
En diciembre de 2005, la cámara del Senado aprobó de forma unánime “la reapertura al tráfico, con carácter turístico, de la línea férrea de La Fuente de San Esteban a Barca d'Alva de forma progresiva hasta su completa realización”.

Sin embargo, esta petición no se llevó a la práctica por el Ministerio de Fomento debido a “la necesidad de realizar importantes inversiones para la reapertura parcial o total de la circulación ferroviaria y por tener un carácter local”. Dado el tiempo transcurrido desde el abandono de este recurso patrimonial y cultural, el deterioro en la infraestructura es enorme.

En este tiempo y más concretamente desde año 2005 hasta año 2018, más directamente desde el año 2011, es la sociedad civil a través de asociación Tod@vía, sensibilizada con la vida en los pueblos de las comarcas Abadengo y Arribes, y en ausencia de ayuda de administraciones y a través de voluntarios, la que mantiene con ilusión la línea desherbando el camino férreo y reponiendo las maderas de los paseos peatonales de algunos puentes.

En el año 2017, la Diputación de Salamanca, junto con la Cámara de Figueira de Castelo Rodrigo (Portugal) y Segitur, dependiente de la Secretaría de Estado de Turismo, presentó la candidatura para la financiación a los fondos europeos POPTEC del proyecto “FerroNatura:

Vía Natural de la línea férrea de frontera hispano-portuguesa”. En su cuantificación y redacción, participaron ingenieros, arquitectos, historiadores y técnicos de la asociación Tod@vía. Se planteaba la solución, alejada de inversiones desmesuradas, en los tramos correspondientes a La Fuente de San Esteban-Lumbrera-La Fregeneda- Barca d'Alva- Almendra, con



la rehabilitación de edificios de la estaciones, el arreglo de los pasos a nivel; la limpieza y el desbroce de vegetación en toda la línea; la reposición de los paseos peatonales de todos los puentes, así como la dotación de vehículos sostenibles.

El proyecto europeo se desestimó en España debido al poco poder de influencia política de este territorio fronterizo. A pesar del revés, la Diputación de Salamanca invierte del orden de 600.000€ en un proyecto de recuperación de la infraestructura en los últimos 17 km. “El Camino de hierro’, una ruta de senderismo abierta al público en abril de 2021.

La vi(d)a que queremos. Plataforma de Ayuntamientos

Bogajo acogió en el mes de octubre de 2024 una reunión, de los representantes de los municipios del trazado de la vía de tren La Fuente de San Esteban a La Fregeneda, con el objetivo de crear una plataforma que sirviera de canalización de todas las acciones necesarias encaminadas a encontrar soluciones para el aprovechamiento social, cultural y turístico de la vía férrea. Lo que comenzó como un anhelo en la citada reunión se ha convertido en un compromiso institucional sellado y firmado. La estación de La Fuente de San Esteban acogió el día 5 de julio de 2025 la presentación oficial de la plataforma 'La vía que nos une', un frente común sin precedentes que busca revertir los 40 años de abandono que sufre la legendaria línea férrea. La iniciativa, impulsada por la Asociación Tod@vía, ha logrado lo que parecía imposible: alinear a los municipios del trazado en un objetivo común.



El respaldo es ya mayoritario. Los ayuntamientos de La Fuente de San Esteban, Boada, Villares de Yeltes,, Villavieja de Yeltes, Bogajo, Fuenteliante, Cerralbo, Lumbrales, Hinojosa de Duero y La

Fregeneda ya forman parte de la plataforma, y se espera la incorporación de Olmedo y Retortillo, para completar el frente de los casi 78 kilómetros de 'camino de hierro'.

El pacto se ha materializado con la aprobación en los respectivos plenos municipales de una moción que no solo formaliza la adhesión, sino que establece las bases argumentales de esta lucha: la recuperación de un patrimonio excepcional para generar un futuro sostenible.

MOCIÓN

El pasado mes de octubre de 2024, nos reunimos en Bogajo los representantes de los municipios del trazado de la vía de tren: "La Fuente de San Esteban a La

Fregeneda", con el objetivo de crear una plataforma que sirviera de canalización de todas las acciones necesarias encaminadas a encontrar soluciones para el aprovechamiento social, cultural y turístico de la vía férrea. Tras el cierre al tráfico en 1.985, el propietario, ADIF la abandonó a su suerte. La naturaleza, el vandalismo y otros factores han jugado su papel, sumiéndola en un estado de ruina los elementos más significativos: estaciones, embarcaderos, muelles, vías y puentes; sin

La línea férrea La Fuente De San Esteban-Barca d'Alva: Presente, pasado y futuro

que la declaración de B.I.C., fuera un incentivo para su conservación.

Esta línea ferroviaria es mucho más que una simple vía de tren, representa una de las mayores obra de ingeniería del hierro del siglo XIX que, con sus espectaculares viaductos y túneles, constituye un testimonio de la capacidad humana para superar las barreras geográficas que separaban a dos países hermanos. Pero, además, su recorrido atraviesa paisajes de extraordinaria belleza natural al pasar del campo Charro, dominado por la dehesa de encinas, al agreste territorio de las Arribes del Duero, manifestación del contraste de la provincia de Salamanca.

Recuperar esta línea férrea conllevaría el fomento del turismo sostenible ofreciendo nuevas oportunidades económicas para los pueblos de la zona. Con su



reapertura o reutilización para la circulación de vehículos ligeros sostenibles no ferroviarios (ciclovía, dresinas, balancines, etc.), se crearía una ruta turística diferencial, a la que hay que añadir el atractivo de la naturaleza que serviría, a su vez, como vertebradora de otras rutas naturales que existen en todos y cada uno de los municipios, formando un

“paquete turístico” de incalculable valor para los amantes de la naturaleza incidiendo en la dinamización de la economía local a través de alternativas como: alojamientos, restaurantes y otras activida-



La línea férrea La Fuente De San Esteban-Barca d'Alva: Presente, pasado y futuro

des de índole cultural.

En definitiva, la reactivación para el ocio de la vía férrea sería la semilla para generar empleo directo e indirecto y, poco a poco, iría germinando una malla productiva imparable con nuevas oportu-

nidades económicas para los pueblos de la zona. Por ello esta alcaldía, consciente de la importancia de la unión de los municipios para alcanzar el objetivo de la rehabilitación de la Vía férrea eleva al pleno del municipio esta moción.



Un recuerdo a aquella generación

M^a del Carmen Bravo

Este relato quiere ser un homenaje, un recuerdo sincero y sentido a todas esas personas que vivieron entre nosotros y que, con su presencia, dejaron una huella profunda en nuestra historia. Personas que compartieron su día a día en las calles, en las casas y en los caminos del pueblo; que nos transmitieron sus vivencias, sus historias, sus recuerdos y ese modo tan particular de entender la vida que solo se aprende escuchando a quienes ya recorrieron el camino antes que nosotros.

Fueron vecinos, conocidos, familiares y amigos. Gentes sencillas, trabajadores incansables, mujeres y hombres que nos precedieron en el tiempo y que hicieron de nuestro pueblo lo que es hoy. Con ellos aprendimos costumbres, oficios, modos de hablar y de comportarnos. Conocimos sus buenos momentos, y también sus días difíciles, porque a muchos les tocó vivir tiempos duros, épocas en las que las alegrías eran pocas y, aun así, supieron salir adelante con dignidad, esfuerzo y una enorme fortaleza.

A veces, cuando hacemos un repaso mental de tantas personas que un día formaron parte de nuestra vida, nos parece que los recuerdos se alejan, que se difuminan con el paso de los años. Pero basta con que comentemos una anécdota, una enseñanza que nos dejaron, una frase que solían decir, para que esa presencia vuelva a surgir con claridad.

Entonces entendemos que nunca se han ido del todo, que siguen ahí, acompañándonos a su manera y ocupando un lugar importante no solo en nuestra memoria, sino también en la vida y la identidad de nuestros pueblos.

Es una etapa inevitable, parte natural del ciclo de la existencia. Una etapa cargada de experiencias, de sabiduría y de aprendizajes que nos recuerdan que el tiempo pasa para todos, y que debemos aprender a transitarlo con agradecimiento y valentía. Agradecimiento por lo vivido y valentía para aceptar los cambios, para despedir lo que se va y abrir espacio a lo que llega.

Y como dice Julio Iglesias en aquella canción que tantos conocemos:

**“Unos que nacen, otros morirán,
Unos que ríen, otros llorarán...”**

**“Siempre hay por qué vivir,
Por qué luchar...”**

Porque, al final, así es la vida:

**“Las obras quedan,
Las gentes se van,
Otros que vienen las continuarán...
La vida sigue igual.”**

VIII Feria Agroalimentaria y de las Tradiciones

M^a del Carmen Bravo



El 23 de agosto Bogajo celebró un año más su tradicional feria de tradiciones, un evento muy arraigado en el municipio y que, edición tras edición, se ha consolidado como una cita imprescindible en el calendario estival. La feria volvió a reunir a vecinos, visitantes y amantes de la artesanía en una jornada marcada por el ambiente festivo, la convivencia y el orgullo por las raíces rurales.

La inauguración de este año corrió a cargo del escritor y crítico taurino Paco Cañamero, figura muy reconocida en la provincia por su trayectoria profesional y, especialmente, por su inquebrantable defensa del mundo rural. Estaba prevista también la participación de Antonio Moro, conocido como “fondaco”, para acompañar en el acto inaugural,

pero finalmente no pudo estar presente debido a motivos de salud, algo que todos lamentaron profundamente.

El acto comenzó con unas palabras del alcalde, Javier de Castro, quien agradeció la presencia de todos los asistentes y destacó el valor cultural y social de la feria. Hizo hincapié en la importancia de mantener vivas las costumbres, apoyar a los artesanos y promover la unión entre los pueblos del entorno. Tras su intervención, tomó la palabra Paco Cañamero, que quiso iniciar su discurso recordando precisamente a Antonio Moro. Lo definió como un gran defensor del mundo rural, una persona comprometida con su tierra y muy querida en Bogajo.

Durante su intervención, Cañamero

VIII Feria Agroalimentaria y de las Tradiciones

tuvo también un momento de recuerdo para las víctimas de los incendios que el pasado verano arrasaron miles de hectáreas en la provincia, afectando gravemente a parajes naturales y explotaciones ganaderas que forman parte del sustento y del paisaje cotidiano de muchos vecinos. Sus palabras fueron recibidas con un profundo respeto y emoción.

El escritor quiso además poner en valor el trabajo de los alcaldes y cargos municipales, cuya labor —a veces poco visible— es fundamental para que eventos como este puedan celebrarse. Subrayó su compromiso, esfuerzo y dedicación para promover la unión, organizar actividades que fortalezcan la identidad local y mantener vivas las tradiciones que forman parte del alma de cada pueblo.

Cañamero recordó también con gratitud otras ocasiones en las que había visitado Bogajo, mencionando el cariño y la hospitalidad que siempre ha recibido y el vínculo especial que siente con la localidad. Concluyó deseando a todos los presentes que disfrutaran de un magnífico día de feria, lleno de buenos momentos y encuentros.

Tras el discurso y el tradicional corte de la cinta inaugural, comenzó el recorrido ofi-



cial por los distintos stands instalados en la plaza. Los visitantes pudieron disfrutar de una amplia muestra de productos artesanos y elaboraciones locales: desde trabajos de madera, cuero y cerámica hasta miel, embutidos, dulces, conservas y otros productos tradicionales que reflejan el saber hacer de los artesanos de la zona.

En esta edición participaron casi una treintena de puestos, demostrando una vez más la fuerte apuesta por la artesanía y la calidad de los productos elaborados de manera manual y sostenible.

No faltaron, como ya es costumbre y muy esperado por los asistentes, las degustaciones de queso, jamón y lomo, que atraen cada año a numerosos visitantes. También tuvo lugar la tradicional cata de



VIII Feria Agroalimentaria y de las Tradiciones

vino, un momento perfecto para brindar por la celebración de la octava edición y disfrutar del sabor de los caldos de la comarca.

A lo largo de la tarde se sortearon tres lotes de productos típicos de la tierra, formados por queso, embutidos, vino y miel. Estos sorteos añadieron un toque de ilusión y participación entre el público, que siguió con entusiasmo el desarrollo de la feria.

Para cerrar la jornada, la actuación musical de África Herrero puso el broche final a un día completo, variado y dedicado a la artesanía y las tradiciones. Su voz llenó la tarde de música y emoción, creando un ambiente perfecto para despedir la feria hasta la próxima edición.

Un año más, Bogajo demostró que sus tradiciones siguen vivas, que el trabajo conjunto da sus frutos y que la artesanía, la cultura y la convivencia son pilares esenciales de la identidad del municipio.



Madrimas 2025

M^a del Carmen Bravo

Amaneció un día espléndido, con una temperatura casi veraniega a pesar de encontrarnos a mediados de octubre. Como en años anteriores, la jornada comenzó con la tradicional recogida de las madrimas en sus casas, un recorrido lleno de emoción y cercanía que culminó en la misa celebrada en la ermita del Humilladero.

Hay una frase que resume perfectamente el espíritu de esta celebración:

**“Lo difícil no es llegar,
es mantenerse”.**

Y para que esa continuidad sea posible, intervienen muchos factores: motivación,





Y aunque nos repitan que los tiempos cambian, no podemos permitir que se pierdan las señas de identidad que nos distinguen como comunidad.

Sin duda, uno de los sonidos más destacados de la jornada fueron los de la gaita y el tamboril interpretados por Mateo Vicente, que con tan solo diez años nos deleitó con su habilidad, su maestría y una expresión llena de frescura. Su música, acompañada siempre de su sonrisa y alegría, fue un regalo para todos los presentes.

ganar, esfuerzo, compromiso, colaboración... En definitiva, la voluntad colectiva de un pueblo.

Este año, la fiesta de las madrinas pudo llevarse a cabo gracias al trabajo de Victoria y Lucía, pero también gracias a todas esas personas que ayudan en silencio: quienes colaboran, quienes prestan lo que hace falta, quienes siempre están dispuestos a echar una mano. No debemos olvidarnos de ellas, porque su aportación es esencial para que la tradición siga viva y transmitiéndose de generación en generación.

Conservar estas costumbres y mantenerlas activas permite que las generaciones presentes —y ojalá también las futuras— puedan conectarse con sus raíces, comprender de dónde vienen y saber que forman parte del legado cultural que da identidad a cada lugar. Además de constituir una parte fundamental de nuestra historia, estas tradiciones son un motor de integración y unión entre vecinos.

La tarde continuó con el rezo del Santo Rosario en la iglesia, seguido de la procesión alrededor del atrio, el ofertorio y la tradicional subasta de roscas y ramos. Las



Madrinas 2025

roscas alcanzaron los 100 euros, mientras que los ramos de melapios y rosquillas se adjudicaron por 55 y 50 euros respectivamente.

La jornada concluyó con una merienda-cena en la plaza, ofrecida por el Ayuntamiento para todos los asistentes, y un espectáculo musical que puso el punto final a una de las fiestas con más arraigo y sentimiento en Bogajo.







LUIS BRAVO

IBÉRICOS

ESENCIA



TE DESEAMOS UNA
FELIZ NAVIDAD
Y UN PRÓSPERO AÑO
2026

www.jamonesluisbravo.com